

## FOTO VAN DE MAAND AUGUSTUS 2022

*De tegenwoordig beschikbare software waarmee zwart-witfoto's zo veel mogelijk van hun originele kleuren kunnen worden voorzien biedt ook mogelijkheden om aan beeldmateriaal uit het archief een nieuwe dimensie – en letterlijk 'kleur' – te geven.*

### TOT VANAVOND!

Hoewel minder groots en uitbundig dan de viering van het 150-jarig bestaan in 1935 en die van het 200-jarig bestaan in 1985 werd ook het 175-jarig bestaan van de Kweekschool voor de Zeevaart in 1960 enige luister bijgezet. Op vrijdag 11 november van dat jubileumjaar werden de kwekelingen vergast op de voorstelling 'Tot vanavond!' van De Snip & Snap Revue in Theater Carré. Zo'n 180 kwekelingen bevolkten die avond de theaterzaal, zeven gelukkigen mochten zelfs met het revuegezelschap op de foto.

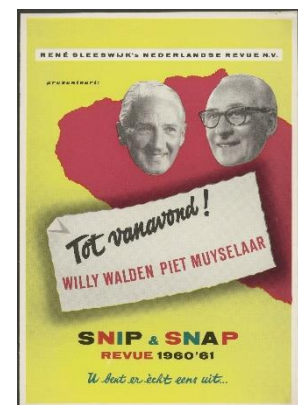


De Kweekschool voor de Zeevaart werd op 24 oktober 1785 geopend, op diezelfde datum in 1960 bestond zij dus precies 175 jaar. Het bestuur van de Vereniging van Oud-Kwekelingen toonde historisch besef door diezelfde dag een gelukstelegram te sturen aan het bestuur van de Kweekschool. En het Algemeen Handelsblad van die dag pakte flink uit met een rijkgeïllustreerd artikel onder de kop 'Oudste zeevaartschool van de wereld bestaat 175 jaar – Op de Kweekschool voor de Scheepvaart leeft het verleden in het heden voort'. De krant had de dag juist gekozen, het artikel was zeer leesbaar, alleen de koppenmaker had zich enigszins vergalopperd aan de naam van de school ...

Een gezelschap van zo'n 50 personen, bestaande uit commissarissen, Kweekschoolstaf en -leraren genoten ter viering van het jubileum op woensdag 9 november een lunch aan boord van ms *Randfontein* van de VNS. Ook de voorzitter, vicevoorzitter en secretaris van de VOK waren daarbij aanwezig, zij boden de Kweekschool een nieuwe vlag aan. De lunch werd afgesloten met een 'Bombe Doggersbank', verwijzend naar de Zeeslag bij de Doggersbank in 1781 die mede aanleiding vormde voor de oprichting van de Kweekschool in 1785.

Maar de 'klapper' kwam dus twee dagen later in Carré. De uitnodiging van het Kweekschoolbestuur sprak van 'viering in intieme kring', maar in totaal besloeg de afvaardiging van de jubilerende Kweekschool liefst zo'n 320 personen. Voor hen waren de 'stalles' en een deel van de 'parterre' gereserveerd, en naar goed zeemansgebruik was vooraf een nauwgezet 'stuwplan' opgemaakt. Commissarissen, Kweekschoolpersoneel en genodigden kregen een plaats in de stalles, de kwekelingen werden daarachter in de parterre geplaatst.

Om 20.00 uur gingen de gordijnen open, de revue ging los. 'Tot vanavond!' bestond uit maar liefst 19 onderdelen, met een pauze na het elfde bedrijf. Sketches, liedjes en dansjes wisselden elkaar af, met de 'dames Snip en Snap' natuurlijk als stralend middelpunt, maar met daarnaast een keur aan andere revueartiesten. Zo konden de kwekelingen zich onder veel meer vergapen aan de destijds populaire zanggroep 'The Fouryo's' – wie kende er niet hun grote hit 'Zeg niet nee' uit 1959? – en aan de dansgroep 'The London Starlets', figurend op de rechterfoto hierboven.



Het spektakel in Carré moet destijds voor vele kwekelingen een onvergetelijke avond hebben opgeleverd. Mogelijk hebben velen van hen het programma van de revue nog als herinnering bewaard.

Ter herinnering aan de viering van het 175-jarig bestaan werd door het Kweekschoolbestuur naderhand nog een 'cigaretendoosje' uitgereikt, in die jaren achtte men dat nog een passend cadeau ... De kwekelingen ontvingen het doosje overigens niet, de uitreiking van rond 100 stuks bleef beperkt tot commissarissen, Kweekschoolpersoneel en enige andere betrokkenen.

### Over Snip en Snap

Snip en Snap was een in die jaren zeer populair komisch duo bestaande uit Willy Walden (artiestennaam van Herman Kaldewaay) als 'juffrouw Snap' en Piet Muijselaar als 'juffrouw Snip'. Met hun eigen revue trokken ze in de periode van 1937 tot 1977 volle zalen. Vanaf 1961 was het duo ook regelmatig op de televisie te zien. Veel van hun sketches zijn nu nog te vinden op YouTube.



Op 28 september 2012 werd in Theater Carré de 4-dvd oeuvre box '75 jaar Snip & Snap' gepresenteerd. Bij die presentatie was de zoon van Willy Walden, oud-kwekeling Paul Kaldewaay (jvi 1956), aanwezig. Hij onthulde bij die gelegenheid ook een beeld van Piet Muijselaar en Willy Walden als de dames Snip en Snap. Een dag eerder besteedde het programma 'Tijd voor MAX' hieraan aandacht met een interview met Paul Kaldewaay.

*Copyright foto Snip & Snap: Eric Koch / Anefo - Nationaal Archief*

*De video van het programma 'Tijd voor MAX' op 27 september 2012 is te vinden op [https://www.npostart.nl/tijd-voor-max/27-09-2012/POW\\_00509280](https://www.npostart.nl/tijd-voor-max/27-09-2012/POW_00509280) (vanaf 03.08).*