

FOTO VAN DE MAAND JULI 2022

De tegenwoordig beschikbare software waarmee zwart-witfoto's zo veel mogelijk van hun originele kleuren kunnen worden voorzien biedt ook mogelijkheden om aan beeldmateriaal uit het archief een nieuwe dimensie – en letterlijk 'kleur' – te geven.

SCHEEPJES KIJKEN (2)

Op de foto van de maand september 2021, eveneens onder de titel 'Scheepjes kijken', zagen we hoe fotograaf Jacob Olie in 1902 een aantal kwekelingen had vastgelegd als toeschouwer bij zeilwedstrijden van de Amsterdamse Jachtclub 'Het IJ'. Onderstaande foto's dateren van 62 jaar later, en laten een wat serieuzer en educatiever vorm van 'scheepjes kijken' zien.



Op 15 januari 1964 gingen zo'n 25 kwekelingen van klas 2-C, onder escorte van tweede officier Diephuis en bootsman Dieckman, aan boord van het ss *Sepia*. De *Sepia* was een schip van Shell Tankers, en was een van de vijf vanaf 1960 in dienst gestelde tankers van de S-klasse. Het waren voor die tijd met zo'n 250 meter lengte en rond 75.000 ton draagvermogen forse schepen. De onder Nederlandse vlag varende *Sepia* werd in Engeland gebouwd en werd in oktober 1961 in dienst gesteld.



ss *Sepia* op volle zee

Medio januari 1964 lag de *Sepia* dus in de Amsterdamse haven en kreeg klas 2-C de gelegenheid het schip te bezoeken. De foto's geven een impressie van dit 'educatieve uitje'. Natuurlijk werd door de toekomstige stuurlieden de brug bezocht, mocht in de kombuis even in de pannen worden gegluurd, en zelfs was er nog tijd voor een ontspannen 'pikheet'.

Op de groepsfoto rechtsonder zijn – met dank aan Cor Oudendijk (jvi 1962) – van links naar rechts herkenbaar:

Onderste rij: Frits Neijgh van Lier (half zichtbaar), Kees Ligthart, Wouter Verwoerd, Henk Beynon, Kees Makker, Han de Goederen, tweede officier Diephuis, Cor Oudendijk, een stuurman van de *Sepia*, Wiene Wijnhout, nog een stuurman van de *Sepia*, Berend Edskes, Nico Koedam, Ted Postma, Hans Fonteyne en Hans Carstens.

Bovenste rij: Henk Wittenberg, Henk Arkenbout, Ludo van Kooten, Peter Leer, Ernst Hodde, Bob van Balen (boven), Jenne Meinema (onder), Ed van den Boogert, Willem Vrolijk, Jan Jaap Veldman (boven), bootsman Dieckman (midden) en Nico Steenberg (onder).